

Canción: Máquina de Dinero (ft. French Montana & Braulio Fogon)

Autor: El Alfa

La letra y los acordes de esta canción fueron redactadas y compartidas en el sitio web [www.letrasyacordesweb.com](http://www.letrasyacordesweb.com) por el usuario: [Kayren Zuñiga](#)

[www.letrasyacordesweb.com](http://www.letrasyacordesweb.com)

[Coro: El Alfa & French Montana]

Yao, esa' do' chapa' son máquina' de dinero

Esa' do' chapa' son máquina' de dinero

Esa' do' chapa' son máquina' de dinero

Ponla' a tembla', que se sienta en el mundo entero

Esa' do' chapa' son máquina' de dinero

Esa' do' chapa' son máquina' de dinero

Esa' do' chapa' son máquina' de dinero

Ponla a tembla', que se sienta en el mundo entero (Haan)

[Puente: El Alfa & French Montana]

Working, working (-bla que se sienta)

Working, working (-bla que se sienta)

Working, working (-bla que se sienta)

Working, working (Montana)

Working (-bla que—, -bla que—), working (-bla que—, -bla que—)

Working, working (Pon-Pon-Pon-Ponla a tembla', que se sienta en el mundo entero; haan)

Working, working, working, working

Working, working (-bla que se sienta)

Working, working (-bla que se sienta)

Working, working (Esa' do' chapa' son máquina' de dinero)

Working, working (Montana)

Working (-bla que—, -bla que—), working (-bla que—, -bla que—)

Working, working (Pon-Pon-Pon-Ponla a tembla', que se sienta en el mundo entero)

Working, working, working, working

[Verso 1: El Alfa & French Montana]

Tú ere' una loca-loc-loc, lleva y trae

Refresco de Fanta, mari, lean y Sprite

A mí me gustan grande' y lo que sea mi size

Que alante tenga una pantalla plana de to' el size

Dale do' pata' que el pasto e' de Bonsai

Llégale a los ojo', lo' tenemos en Shanghai

Hijo 'e tu maldita mai, el shooting me hace el trabajo

Lo' que aposta'n en contra 'tán ma'cando ajo

'Tamo en tano, la nota solda' con uretano

El cerebro lleno 'e gema' como la mano 'e Thanos'

Si te agarro el culo, se ve bacano

Contigo barro el piso como una escoba 'e guano

Ella me dice: "Lo' guandule' lo' degrano"

No te ponga' bruto, que ese e' mi trabajo

Ella me dice: "Lo' guandule' lo' degrano"

No te ponga' bruto, que ese e' mi trabajo (Haan)

[Puente: El Alfa & French Montana]

Working, working (-bla que se sienta)

Working, working (-bla que se sienta)

Working, working (-bla que se sienta)

Working, working (Montana)

Working (-bla que—, -bla que—), working (-bla que—, -bla que—)

Working, working (Pon-Pon-Pon-Ponla a tembla', que se sienta en el mundo entero; haan)

Working, working, working, working

Working, working (-bla que se sienta; haan)

Working, working (-bla que se sienta; work)

Working, working (Esa' do' chapa' son máquina' de dinero)

Working, working (Montana; haan)

Working (-bla que—, -bla que—), working (-bla que—, -bla que—)

Working, working (Pon-Pon-Pon-Ponla a tembla', que se sienta en el mundo entero; Montana, woo)

Working, working, working, working

[Verso 2: French Montana]

Bussin' out the money, I done came in with a duff (Duff)

Shawty, bring a friend, I don't do one out the cup (Cup)

Shawty, pop a perc (Perc), body on the lurk (Lurk)

Rican or Dominican, she bustin' out the skirt (Skirt)

Take her to the room, shawty rippin' on my shirt (Shirt)

We be flyin' to the moon, been the highest in the room

And the Lamb go "zoom" (Skrrt) and the Glock go "boom"

Even though we fly away, shawty gotta stay tuned

Round, round dyke (Dyke), just beatin' dike (Dike)

Walkin' out the court, know you beat it up like Tys (Tys)

A love mami with a grande culo (Agh)

They call me "Montana, papi chulo" (Haan)

La mamá, la mamá, la mamá

We ain't make it to the crib, we just fucked on the yacht (Haan)

La mamá, la mamá, la mamá, la mamá

I said "Mami, give me a head", Montana from the block (Montana)

[Verso 3: Braulio Fogon]

Ay-ay-ay-ay-ay-ay, la cogió

Ay-ay-ay-ay-ay-ay, la cogió (Oh, yah)

Una pregunta, ¿cuánto valen esa' chapa'? Hoy tú no te escapa'

Muévelo, demonia, tengo lo' bolsillo' tepe

Siempre estoy en nota, no te quille', tú le mete'

Tú la prende' donde sea, me sube' como un cohete

No me haga' cuica, y deja que yo te empaquete  
De la cama te va' a apea' con un solo tembeleque  
Una cosa rosadita, una tetica con piquete  
Que tiene tirando cuarto a pariguayo' y delincuente'  
Ponla a tembla', tú 'tá loca y yo loco  
Son poca' que lo mueven con ese saoco  
Ay, llama a lo' bombero' nada má' si yo la choco con el palo (Ay)  
Que le desbarato el coco

Y no me achicopalo, yo soy demasiado tiger  
Na' má' no e' tigueraje, te lo traje pa' que baile'  
Lo' gogo' tirando fuego como que ello' son Tom Ryddle  
Y que se llenen, no me importa, tengo el respeto 'e la calle

[Coro: El Alfa & French Montana]

Yao, esa' do' chapa' son máquina' de dinero  
Esa' do' chapa' son máquina' de dinero  
Esa' do' chapa' son máquina' de dinero  
Ponla' a tembla', que se sienta en el mundo entero  
Esa' do' chapa' son máquina' de dinero  
Esa' do' chapa' son máquina' de dinero  
Esa' do' chapa' son máquina' de dinero

Ponla a tembla', que se sienta en el mundo entero (Haan)

[Puente: El Alfa & French Montana]

Working, working, working, working  
Working, working, working, working (Montana)  
Working, working

Working, working (Pon-Pon-Pon-Ponla a tembla', que se sienta en el mundo entero; haan)

Working, working, working, working  
Working, working (-bla que se sienta)  
Working, working (-bla que se sienta)  
Working, working (Esa' do' chapa' son máquina' de dinero)

Working, working (Montana)

Working (-bla que—, -bla que—), working (-bla que—, -bla que—)

Working, working (Pon-Pon-Pon-Ponla a tembla', que se sienta en el mundo entero)

Working, working, working, working

[Verso 3: Kaly Ocho]

(Ay-ay)

Lo' stripclub' 'tán lleno' 'e puta', sí, y yo tengo el bimbo para'o

En cada mano tengo un faldo, pa' gastarlo disparao', wow

No 'toy firma'o, y tengo el cuello congela'o (Ice)

Pila' 'e VV', una vida suculenta, 'toy burla'o

Ando-Ando-Ando-Ando en una Tahoe con tre' fila' llena' 'e cuero'

Que son fina', el culo grande; pintan roba la gallina

'Toy quemando de una hoja que me tiene hasta en Bonao

Una Gorila, y doblé con El Jefe, full empercocea'o

El que tiene pa' gastarla

Me gustan culona' y negra', flow Amara

Paquetera', que beban bebida' cara' (Ay, ay, ay, ay, ay)

No hay contrincante si yo compongo

La pongo en la pista (Ay), sobrenatural el don

Por pasión de todo tengo

Pila' quieren igualarse, mis barra' le' hacen rebase

Pongo cuerpo' putrefacto' a revolcarse

Le' detalle de un blanco que no e' harina y pinta ace

Hasta lo' bolsillo' con tutuma, me volví un hombre de clase

De punta a punta, lo' partie' soldout'

En una torre por Downtown le vo'a deja' el bembe pela'o

(Ay, de punta a punta, lo' partie' soldout'

En una torre por Downtown le vo'a deja' el bembe pela'o)

Ay-ay-ay-ay

[Outro: El Alfa]

Yao, esa' do' chapa' son máquina' de dinero

Esa' do' chapa' son máquina' de dinero

Esa' do' chapa' son máquina' de dinero

Pon-Pon-Pon-Ponla' a tembla', que se sienta en el mundo entero

Esa' do' chapa' son máquina' de dinero

Esa' do' chapa' son máquina' de dinero

Esa' do' chapa' son máquina' de dinero Pon-Pon-Pon-Ponla a tembla', que se sienta en el mundo entero